

- 1 Lisa Størseth Pettersen
Everybody Leans Towards Something, 2024

Neighbours, whispering, *I Have Been Here Before* (J.B. Priestley, 1937), columns, echoes, choral singing, the favourite song of a retired colleague, light, kindergarten teachers in cars, resting benches covered in blue glitter triton, ongoing documentation in stone, repetition and slices of bread. Variable sizes.

Lisa Størseth Pettersen

Everybody Leans Towards Something, 2024

Contributors:

CHOIRS

Trill Vokal (Björk, *Jóga*, 1997)

Oslo Veterankor (Dua Lipa and Elton John, *Cold Heart*, 2021)

Koret Diandre (Kate Bush, *Wuthering Heights*, 1978)

I kveld er det lov å være koret (Dungen, *Du är för fin för mig*, 2004)

SOLOIST

Solveig Sørbø (Elley Duhé, *Middle of the Night*, 2020)

STONEMASON

Chris Fleurie/Steinhuggerfestivalen i Grorud

LIGHT DESIGN

Gard Gitlestad

TEXT

Annett Busch

NEIGHBOURS

April Alexandersdatter, Erle Berg Eeg, Louise Evensen,

Lea Fosse, Ingrid Hesledalen, Helena Søgaard

DRIVERS

Erlend Bløndal, Simon Tekeste

PRACTICAL AND EMOTIONAL SUPPORT (with fluid transitions)

Nikolaj Frichke Albertsen, Johannes Klem/Nidarosdomens

verksteder, Anniken Arnøy and Guro Stugu/Rosendal Teater,

Amalie Vestergaard Olsen, Helene Kjær, Pia B. Evensen,

Anne-Karin Furunes, Jacob Jessen, Annett Busch, Vilma og Lu,

Ann-Cathrin Hertling, The UKS team

The exhibition has received support from Trondheim

Kommune, Prosjektstøtte visuell kunst fra Kulturrådet

and Billedkunstneres Vederlagsfond.



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway

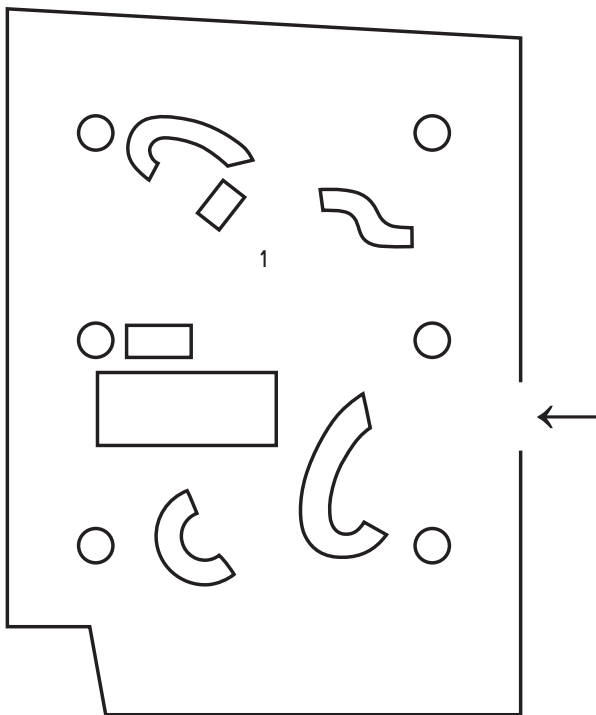


TRONDHEIM
KOMMUNE

BKV

BILLEDKUNSTNERNES VEDERLAGSFOND





- 1 Lisa Størseth Pettersen
Alle lener seg mot noe, 2024

Naboer, hvisking, *Jeg har vært her før* (J.B. Priestley, 1937), søyler, ekko, korsang, en pensjonert kollegas yndlingssang, lys, barnehageansatte i biler, rasteplasser dekket i blå glitter-triton, pågående dokumentasjon i stein, repetisjon og brødkiver. Variable størrelser.

Lisa Størseth Pettersen
Alle lener seg mot noe, 2024

Bidragstyttere:

KOR

Trill Vokal (Björk, *Jóga*, 1997)

Oslo Veterankor (Dua Lipa and Elton John, *Cold Heart*, 2021)

Koret Diandre (Kate Bush, *Wuthering Heights*, 1978)

I kveld er det lov å være koret (Dungen, *Du är för fin för mig*, 2004)

SOLOIST

Solveig Sørbo (Elley Duhé, *Middle of the Night*, 2020)

STEINHUGGER

Chris Fleurie/Steinhuggerfestivalen i Grorud

LYSDESIGN

Gard Gitlestad

TEKST

Annett Busch

NABOER

April Alexandersdatter, Erle Berg Eeg, Louise Evensen,

Lea Fosse, Ingrid Hesledalen, Helena Søgaard

SJÅFØRER

Erlend Bløndal, Simon Tekeste

PRAKTISK OG EMOSJONELL STØTTE (med flytende overganger)

Nikolaj Frichke Albertsen, Johannes Klem/Nidarosdomens verksteder, Anniken Arnøy og Guro Stugu/Rosendal Teater, Amalie Vestergaard Olsen, Helene Kjær, Pia B. Evensen, Anne-Karin Furunes, Jacob Jessen, Annett Busch, Vilma og Lu, Ann-Cathrin Hertling, The UKS team

Utstillingen har mottatt støtte fra Trondheim Kommune, Prosjektstøtte visuell kunst fra Kulturrådet og Billedkunstnernes Vederlagsfond.



KULTURRÅDET
Arts Council
Norway



TRONDHEIM
KOMMUNE

BKV

BILLEDKUNSTNERNES VEDERLAGSFOND

