



Handlingsprogram 2022

1. Mål innenfor UKS' virksomhetsområder 2022-2026

1.1 UKS som fagpolitisk medlemsorganisasjon

UKS skal arbeide for å forbedre de økonomiske rammene til unge kunstnere og det selvorganiserte kunstfeltet.

For å bedre kunstnernes levekår skal UKS arbeide for økte offentlige tilskudd, samt initiere og utvikle prosjekter for kunstnere.

UKS' prosjekter i 2022:

- Utvikle mål for UKS' arbeid med kunstnernes sosiale rettigheter
- Utvikle mål for UKS' arbeid med klima og bærekraft

Øvrige fokusområder:

- Levekårsundersøkelsen / Kunstnermeldingen
- Håndbok for kunstnerassistentordningen
- Klimakrise og bærekraft på kunstfeltet

UKS vil også jobbe med andre aspekter ved kunstnerøkonomien i innspill og høringer, herunder visningsvederlag og honorar, ateliersituasjonen i de største byene, muligheter for nye støtteordninger (som basisfinansiering, internasjonal prosjektstøtte og GI i oppdatert form), innkjøpsordningene og kunstnerboliger. UKS vil følge opp arrangørstøtteordningen og kunstnerassistentordningen og kunstens posisjon i samfunnsdebatten.

1.2 UKS som medlemsorganisasjon

Mål for 2022: UKS skal styrkes som medlemsorganisasjon ved å:

- a. rekruttere flere medlemmer, særlig nyutdannede. Som et ledd i arbeidet skal UKS gjennomføre informasjonsmøter, særlig rettet mot studenter ved akademiene og kunsthøgskolene i Norge.
- b. arbeide for UKS' medlemstilbud og fordeler, samt aktiviteter i hele landet.



1.3 UKS som samfunn

Mål for 2022: UKS skal fortsette sin funksjon som sosial møteplass ved å:

- a. aktivt bruke UKS lokaler til åpne arrangementer som fokuserer på uformell, kollegial utveksling og læring fra kunstner til kunstner, samt gjennom aktiviteter som skal «skaffe de unge kunstnere anledning til at være sammen i godt lag» (Torstein Rusdal, grunnlegger av UKS).
- b. arrangere UKS' sommerfest.
- c. avholde UKS' årsmøte med tilknyttede sosiale aktiviteter.
- d. tilpasse aktivitetene etter gjeldende smittevernregler.

1.4 UKS som visningssted

Mål for 2022: UKS skal etablere seg i nye lokaler med et kunstnerisk og faglig program.

- a. UKS skal i 2022 gjennomføre en åpningsutstilling juryert gjennom Open Call.
- b. UKS skal fortsette å gjøre UKS' historiske arkivmateriale tilgjengelig.
- c. UKS skal bidra til markeringen av Skeivt kulturår 2022

1.5 UKS som organisasjon og arbeidsplass

Mål for 2022: UKS skal videreutvikles som organisasjon og arbeidsplass ved å:

- a. etablere seg i nye lokaler og arbeide for en forbedring av de konkrete arbeidsforholdene. Herunder oppgradering av teknisk utstyr og arbeidsplasser til de ansatte, både med tanke på arbeidsmiljø og UKS som samfunn og visningsrom.
- b. arbeide med gode metoder for pågående digital arkivering av UKS' arbeid og utstillinger.

2. Mål innenfor UKS' hovedprosjekter 2022 – 2026

2.1 Vilkår for kunstneryrket

- a. Følge opp, revidere og evaluere handlingsplanen for likebehandling, vedtatt i 2021.
- b. Følge opp Kulturrådets evaluering av Kunstnerassistentordningen i 2021, ved å utarbeide en håndbok for ordningen i 2022 og bidra til å øke synligheten av ordningen.
- c. Det selvorganiserte feltet: kompetanseheving og synliggjøring og oppfølging av Arrangørstøtteordningen.

2.2 Klima og bærekraft

- a. UKS skal opprette en arbeidsgruppe som skal samle og innhente relevant informasjon for å kartlegge sitt eget klima-avtrykk.
- b. UKS sin arbeidsgruppe skal, sammen med relevante samarbeidspartnere, utarbeide verktøy som er relevante for kunstfeltets klima-avtrykk.

2.3 UKS som møtested

- a. UKS skal utvikle visningsrommet sin profil i lys av UKS' Prinsipper.
- b. UKS skal evaluere det ikke-juryerte programmet og kommunikasjons- og formidlingsstrategien.
- c. UKS skal forbedre sin tilgjengelighet og øke tilgangen for publikum.
- d. UKS skal utvikle aktiviteter rettet mot nye publikumsgrupper.