



STILLINGSUTLYSNING

Vikariat: Produksjons- og driftsansvarlig ved UKS

Midlertidig ansettelse: august – desember 2019

Søknadsfrist onsdag 29. mai 2019

UKS utlyser en midlertidig 50% stilling som produksjons- og driftsansvarlig for perioden 1. august til 31. desember 2019 (5 måneder).

Som produksjonsansvarlig på UKS har du ansvar for teknisk og praktisk tilrettelegging av våre utstillingsinstallasjoner: Høsten 2019 produserer vi to store soloutstillinger og et mindre antall arrangementer på UKS. Disse står du for fysisk ferdigstilling av, i tett samarbeid med daglig leder/kurator, kunstner og eventuelle eksterne tekniske medarbeidere som du engasjerer etter behov i installasjonsperiodene.

Som driftsansvarlig står du for drift og vedlikehold av våre lokaler, inkludert kontorer og utstillingsrom. Du har også tilsyn med samtlige tekniske systemer (server, datamaskiner, nett og telefoni, backoppløsninger, medlemsdatabase m.m.), vedlikehold, rydding og oppdatering av vårt verksted og utstyrspark.

Vi ønsker oss en person med kjennskap til det unge billedkunstfeltet (eventuelt fra eget kunstnerskap), erfaring fra snekker- eller monteringsarbeid, gode samarbeidsevner, humor, stor arbeidskapasitet i prosjektperioder, teft for gode løsninger og interesse for drift av visningsrom.

Arbeidssted er på UKS i St. Olavs gate 3 i Oslo. Det bør beregnes ujevn arbeidstid med større innsats i perioder før utstillingsåpninger og færre arbeidstimer i perioder med mindre aktivitet. Arbeidstimer i forkant av og under arrangementer, også på kveldstid, inngår også. Stillingen som utlyses er et fem måneders vikariat. Lønn etter avtale (lønnssramme 40-55).

Søknadsfrist onsdag 29. mai 2019. Intervjuer vil gjennomføres i den første uken i juni (evt. andre runde i den tredje uken i juni). Tiltredelse 1. august 2019.

Send en kort søknad (maks 1 side) samt CV (maks 2 sider) til info@uks.no (merk mailen **Produksjons- og driftsansvarlig ved UKS**).

Spørsmål rettes til UKS på telefon: 22 19 50 50

UKS (Unge Kunstneres Samfund) er et visningssted for samtidskunst og en landsdekkende fagorganisasjon for kunstnere. Institusjonen ble stiftet av kunstnere for kunstnere i 1921, og har siden etablert seg som en av Norges viktigste utstillingsplasser og møtesteder for eksperimentelle kunstpraksiser. Som visningssted er UKS en pådriver for kritiske stemmer i samtidskunsten, og sikter mot å ha kunstnerisk og politisk betydning både i og utenfor Norge

www.uks.no

